

CORSO A CATALOGO 2011

Dettaglio corso

ID:	9216
Titolo corso:	Corso di specializzazione in “Esperto in animazione ludica-socio-educativa”
Tipologia corso:	Corsi di specializzazione
Costo totale del corso a persona (EURO):	4.800,00
Organismo di formazione:	ADAFOR Srl

Caratteristiche del percorso formativo

Area tematica:	Comunicazione
Settore/i:	- Attività artistiche, sportive, di intrattenimento e divertimento > Attività creative, artistiche e di intrattenimento
Obiettivi:	Il corso ha l'obiettivo di specializzare la figura professionale dell'Animatore, rendendola spendibile in diversi ambiti lavorati e dotandola di competenze specialistiche di tipo ludica-socio- educativa, utilizzabili non solo nei contesti ludico-creativi, ma anche nelle comunità di soggetti svantaggiati. Fornisce le competenze trasversali e tecniche essenziali per operare utilizzando l'animazione nel settore di riferimento, creando una figura professionale che si occupi di progettare e gestire attività di carattere ludico, educativo, culturale e di intrattenimento rivolte a diverse tipologie di utenti: bambini adolescenti, anziani e portatori di handicap.
Risultati attesi:	Favorire l'inserimento lavorativo dell'offerta in possesso di livelli di istruzione medio alti operando sullo sviluppo di una domanda qualificata. Si tratta infatti di un intervento di alta formazione al fine di fornire una specializzazione rispondente ai fabbisogni del mercato del lavoro e all'innovazione in corso nell'area della comunicazione e nel settore dello spettacolo con un riguardo particolare agli sbocchi lavorativi nel campo dell'intrattenimento e del divertimento.
Modalità di valutazione competenze in uscita:	Ad inizio corso è previsto un test a risposta multipla sulle preconcoscenze al fine di misurare il livello base di conoscenza dell'allievo. In itinere, è previsto un esame di medio termine finalizzato a monitorare il livello di apprendimento. L'esame finale consiste in una prova pratica e in un colloquio orale volti a verificare la capacità di applicazione delle conoscenze acquisite durante il corso nella soluzione di problemi e nell'utilizzo delle diverse competenze richieste dalle situazioni proposte. Ai partecipanti saranno rilasciate le seguenti certificazioni finali: 1)attestato di specializzazione professionale rilasciato dalla Regione Basilicata ai sensi della normativa vigente a seguito di superamento dell'esame finale, unitamente alla frequenza obbligatoria accertata di almeno il 70% delle ore complessive del corso; 2)attestato di frequenza proficua rilasciato dall'organismo di formazione (frequenza obbligatoria accertata di almeno il 70% delle ore complessive del corso).

Caratteristiche dei destinatari

Titolo di studio minimo per l'accesso al corso:	Laurea triennale (nuovo ordinamento)
Gruppi di corsi di laurea:	Gruppo educazione fisica; Gruppo insegnamento; Gruppo letterario; Gruppo linguistico; Gruppo politico-sociale; Gruppo psicologico
Altri requisiti in ingresso:	(Non compilato)

Altre informazioni

Durata totale:	300 Ore
Ore attività formazione in aula:	234 (corrispondente al 78,00 %)
Ore attività FAD:	(Non compilato) (corrispondente al 0,00 %)

Ore attività Outdoor:	(Non compilato)	(corrispondente al 0,00 %)
Ore attività stage/project work:	66	(corrispondente al 22,00 %)
Ore attività visite guidate:	(Non compilato)	(corrispondente al 0,00 %)
Note su attività:	Il percorso formativo sarà così suddiviso: n. 174 ore di teoria ed esercitazioni pratiche; n. 60 ore di attività laboratoriali; n. 66 ore di lavoro simulato che rappresenterà una naturale prosecuzione della fase di formazione professionalizzante improntata su metodologie attive e induttive basate sul "saper fare" e sul "saper essere", e che offrirà la possibilità ai corsisti di poter effettuare l'esperienza nel settore di riferimento.	
Attestazione al termine del corso:	Attestato di frequenza	
Note attestazione:	Ai partecipanti saranno rilasciate le seguenti certificazioni finali: 1)attestato di specializzazione professionale rilasciato dalla Regione Basilicata ai sensi della normativa vigente a seguito di superamento dell'esame finale, unitamente alla frequenza obbligatoria accertata di almeno il 70% delle ore complessive del corso; 2)attestato di frequenza proficua rilasciato dall'organismo di formazione (frequenza obbligatoria accertata di almeno il 70% delle ore complessive del corso).	
Prove selettive / ammissibilità?:	Si	
Parte dell'attività svolta altrove:	No	
Durata dell'attività svolta altrove:	(Non compilato)	
Motivazione:	(Non compilato)	
Sede dell'attività svolta altrove:	(Non compilato)	

Moduli didattici

Moduli Didattici - Corso ID: 9216 - Corso di specializzazione in "Esperto in animazione ludica-socio- educativa"

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo I - Elementi di Psicologia
Contenuto:	Fondamenti di psicologia per particolari categorie: bambini, adolescenti, anziani, disabili; Psicofisiologia; Tecniche di comunicazione interpersonale; Dinamiche di gruppo; Principali tecniche di analisi della personalità e della relazione d'aiuto.
Durata:	Ore 12
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo II - Elementi di Pedagogia
Contenuto:	La pedagogia sociale e la scienza dell'educazione; Pedagogia dell'attività motoria; Educazione psico-motoria; L'intervento educativo; Didattica del pensiero creativo.
Durata:	Ore 12
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo III - Elementi di Sociologia
Contenuto:	Concetti fondamentali di sociologia; Processi di socializzazione; Metodologie della ricerca sociale.
Durata:	Ore 12
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo IV - Animazione sociale
Contenuto:	Metodologie della ricerca sociale: analisi territoriale, analisi dei dati, la ricerca-intervento; Elementi generali di amministrazione: organizzazione istituzionale, enti locali, province, regioni.
Durata:	Ore 12
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo V - Animazione educativa
Contenuto:	Il rapporto individuo-società: processi di marginalizzazione e devianza; Tecniche di base per l'accoglienza, la gestione e l'ascolto degli utenti: bambini, adolescenti, adulti, insegnanti, genitore, assistenti sociali; Caratteristiche psicopedagogiche dei diversi modelli familiari.
Durata:	Ore 12
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo VI - Animazione ludico-sportiva
Contenuto:	Elementi di animazione ludico ricreativa e sportiva; Tecniche di animazione: teatrale, espressiva, musicale, motoria, ludica; Principali tecniche di analisi della personalità e della relazione d'aiuto.
Durata:	Ore 12
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo VII - Elementi e tecniche di teatro-terapia
Contenuto:	Teatro come gioco; Teatro di figura; Improvvisazione; Uso creativo dello spazio; Tecniche di teatro attivo; Uso creativo di oggetti.
Durata:	Ore 30
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo VIII - Elementi e tecniche di musicoterapia
Contenuto:	Storia e modelli di riferimento della musicoterapia; Metodologia e tecniche della musicoterapia; Improvvisazione ed espressione sonoro-musicale; Costruzione di strumenti musicali personali; Tecniche di Ascolto; Approccio alla metodologia Orff-Schwerk per la didattica dell'educazione musicale.
Durata:	Ore 24
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo IX - Elementi e tecniche di danza-movimento-terapia
Contenuto:	Elementi di psicomotricità; Il linguaggio del corpo; la comunicazione gestuale; Tecniche di mimo e danza; Movimento espressivo; Comunicazione e improvvisazione corporea.
Durata:	Ore 24
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo X - Elementi e tecniche di arte-terapia
Contenuto:	Metodologie delle differenti tecniche artistiche; Espressività attraverso grafica e pittura; L'uso creativo di materiali poveri; Linguaggio visivo.
Durata:	Ore 24
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo XI - Laboratorio di musicoterapia
Contenuto:	Tipologie di laboratorio estemporaneo con l'uso dello strumentario Orff-Schulwerk, su basi musicali pre-registrate.
Durata:	Ore 24
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo XII - Laboratorio di arte-terapia
Contenuto:	Tipologie di laboratorio manuale: disegno, pittura, cartapesta, creta.
Durata:	Ore 18
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo XIII - Laboratorio di danza-movimento-terapia
Contenuto:	Tipologie di laboratori artistici e sportivi: tecniche di comunicazione e relazione.
Durata:	Ore 18
Modalità Formativa:	FORMAZIONE IN AULA

Dati principali modulo didattico

Titolo:	Modulo XIV - Lavoro simulato
Contenuto:	Il lavoro simulato rappresenta una naturale prosecuzione della fase di formazione professionalizzante improntata su metodologie attive e induttive basate sul "saper fare" e sul "saper essere". Offrirà la possibilità ai corsisti di poter verificare sul campo le acquisizioni di tipo tecnico/operativo e teorico acquisite durante la fase teorica. Rappresenterà un momento di autovalutazione delle proprie capacità operative, di problem solving, e dei comportamenti interpersonali.
Durata:	Ore 66
Modalità Formativa:	STAGE/PROJECT WORK

Aree di lavoro e gruppi di competenze

Competenze oggetto del corso
Legenda dei livelli di competenza
Livello Descrizione

- 1 Non possiede questa competenza
 2 Sta apprendendo questa competenza
 3 Sa agire questa competenza in modo non del tutto adeguato
 4 Sa agire questa competenza in modo sufficientemente autonomo
 5 Sa agire questa competenza autonomamente
 6 Ha buona padronanza di questa competenza
 7 Ha piena padronanza di questa competenza

Area tematica	Area di lavoro	Gruppo di competenze	
Comunicazione	Strategie di comunicazione	Strumenti e tecniche di comunicazione	
Competenza	Livello minimo richiesto in ingresso	Modalità verifica	Livello obiettivo
Saper definire i target di comunicazione	3	test a risposta multipla	4
Conoscere le tecniche e gli strumenti di comunicazione multimediale supportata da tecnologie informatiche avanzate	3	test a risposta multipla	4
Conoscere le tecniche e gli strumenti di comunicazione interpersonale	3	test a risposta multipla	4
Conoscere i concetti base e le teorie relative all'ambito della comunicazione	3	test a risposta multipla	4
Comunicazione	Gestione della comunicazione interna	Strumenti e tecniche della comunicazione interna	
Competenza	Livello minimo richiesto in ingresso	Modalità verifica	Livello obiettivo
Saper assicurare la omogeneità dei contenuti della comunicazione interna e la coerenza dei messaggi trasmessi	3	test a risposta multipla	4
Conoscere e saper utilizzare gli strumenti possibili per la comunicazione interna (stampa aziendale, circolari, bacheche, strumenti informatici, etc.)	3	test a risposta multipla	4
Conoscere le finalità generali e gli ambiti tipici della comunicazione interna (motivazione, identificazione, coinvolgimento, cultura organizzativa, etc.)	3	test a risposta multipla	4

Competenze richieste in ingresso e NON presenti tra quelle oggetto del corso

Competenza	Livello minimo richiesto in ingresso	Modalità verifica
------------	--------------------------------------	-------------------

Edizioni
Edizioni - ID corso: 9216 - Corso di specializzazione in "Esperto in animazione ludica-socio- educativa"
Dati principali edizione - ID edizione: 9250

ID sede:	5356
Sede di svolgimento:	ADAFOR Srl
Provincia:	POTENZA
Comune:	SANT'ARCANGELO
Indirizzo:	Via Salvatore Di Giacomo n. 7/A
Località:	San Brancato di Sant'Arcangelo
CAP:	85037
Telefono:	0973/611530 - 333/9022469
Fax:	0973/611530
Email:	bruno@adafor.com
Data scadenza iscrizione:	31/01/2012
Data avvio:	06/02/2012
Data fine prevista:	29/06/2012
Num. minimo Voucher:	4
Num. partecipanti max.:	20
Modalità svolgimento corso:	Il percorso formativo sarà così suddiviso: n. 174 ore di teoria ed esercitazioni pratiche; n. 60 ore di attività laboratoriali; n. 66 ore di lavoro simulato che rappresenterà una naturale prosecuzione della fase di formazione professionalizzante improntata su metodologie attive e induttive basate sul "saper fare" e sul "saper essere", e che offrirà la possibilità ai corsisti di poter effettuare l'esperienza nel settore di riferimento.
Specifiche su prove:	Test a risposta multipla; colloquio individuale per verificare la propensione a svolgere l'attività professionale di riferimento.
Docenti - ID edizione: 9250	
Docenti:	Docenti di ogni grado del sistema universitario/scolastico, con esperienza decennale nel settore oggetto della docenza. Esperti di settore senior e professionisti impegnati in attività di docenza, con esperienza professionale almeno quinquennale.
Partenariato - ID edizione: 9250	
Partenariato:	No
Dettaglio:	(Non compilato)
Accessibilità - ID edizione: 9250	
Accessibilità persone disabili:	No
Specifiche accessibilità:	(Non compilato)
Referente - ID edizione: 9250	
Nome:	Nicola
Cognome:	BRUNO